

Eeuwfeest Editie

Onclin-Chabrimon
Stichting
www.koronclin.com

Nieuwsbrief 'Vrienden van Kor Onclin' – 2018

2018 is een belangrijk jaar voor de Stichting en voor liefhebbers van het werk van Kor Onclin; het is honderd jaar geleden dat Kor werd geboren. In deze nieuwsbrief besteden we dan ook volop aandacht aan dit eeuwfeest en de activiteiten die de Onclin-Chabrimon Stichting dit jaar organiseert.

Overzichtstentoonstelling in Zutphen

Een van de hoogtepunten wordt de grote tentoonstelling eind 2018 op twee locaties in Zutphen: in Kunstcentrum Dat Bolwerck en de Marspoort Galerie.

Hier wordt een overzicht gegeven van Kor's levenswerk, vanaf de eerste (ons bekende), zeldzame tekening van een boerderij in Tietjerk, nabij zijn geboortestad Leeuwarden, tot zijn meer abstracte schilderijen en het werk op papier van zijn laatste Franse jaren.

Een bijzondere expositie in Sneek

Het jaar beginnen we met een bijzondere expositie in Sneek, bij de vrijmetselaarsloges *Concordia Res Parvae Crescunt* en *Concordia ad Libertatum*. Hier zijn vanaf eind januari tot eind dit jaar schilderijen van Kor Onclin tentoongesteld. Een bijzondere samenloop: in 2018 viert een van de Loges haar 200-jarig bestaan.

In zijn laatste tien jaren schilderde Kor vaak driehoeken, vierkanten, en ronde vormen, m.n. in de werken op schilderspapier. Archetypische vormen en symbolen die we ook vinden in de filosofie van Carl Jung en bij het gedachtengoed van de Vrijmetselaars. Hun principe "Haaks in het leven staan" en "Polijsten aan je ruwe steen" (om een goede bouwsteen te zijn voor de 'Tempel der Mensheid') markeren Kor's hele leven en in alles wat hij deed; in zijn uitingen en in zijn ontmoeting met anderen.



Een nieuw boek

Eind 2018 komt een nieuw boek uit over het werk van Kor Onclin. Een boek met schilderijen en gedichten, overpeinzingen en notities, die extra betekenis geven aan zijn beeldende kunst. Het boek wordt samengesteld door Rob Vlasblom en Marleen Onclin. Het eerste exemplaar zal worden gepresenteerd tijdens de opening van de overzichtstentoonstelling in Zutphen.

Expositie in Theater Castellum, Alphen aan den Rijn

Eind 2018 beëindigt ons bestuurslid Jaap Eysink Smeets zijn werk als huisarts in Alphen. Het afscheid wordt gevierd in Theater Castellum met een scala van feestelijke activiteiten, waaronder een expositie van Kor Onclin.

Educatief kunstproject in Oldenzaal: “Kleur je verwondering”

Kor heeft altijd veel met kinderen gewerkt. Als orthopedagoog wist hij als geen ander hoe belangrijk het is voor kinderen om hun expressiemogelijkheden te ontwikkelen. En later heeft hij ook zijn kunst hiervoor ten dienste gesteld. De gave tot onbevangen verwondering en fantasie was wat hen zo prachtig verbond. Eind jaren '90 is Kor zelf gestart met het project *Kunst in de Klas* op scholen in de Ardèche. Sinds 2011 heeft zijn levenspartner Marleen Onclin dit educatieve kunstproject daar voortgezet, samen met departementale onderwijsorganisaties.

De Stichting is zeer verheugd dat in het kader van het Eeuwfeestjaar dit project nu ook van start gaat in Nederland. Te beginnen op een basisschool in Twente, met als titel *Kleur je verwondering* (Oldenzaal, mei/juni 2018).



Kunst van kinderen: project L'Art de Kor Onclin, Ardèche 2017

Een vooruitblik. De plannen en exposities in 2019

Ook in 2019 hebben we al mooie exposities en projecten in het vooruitzicht, zoals:

- Paleis van Justitie in Den Haag
- Vervolg Eeuwfeestexposities Zutphen
- Vervolg educatief kunstproject voor basisscholen, Twente
- Vervolg educatief kunstproject scholen Ardèche, Frankrijk

Verder onderzoeken we een nieuwe expositie in de taalexpo “Obe” in Leeuwarden. We houden u via de website op de hoogte.

2017 We bestaan 25 jaar!

In 2017 bestond onze Stichting 25 jaar! Ook het afgelopen jaar waren er exposities en projecten waarmee we bekendheid konden geven aan het werk van Kor Onclin. Zoals de speciale expositie in Oldenzaal en het educatieve kunstproject op scholen in de Franse Ardèche.



Collectie en donaties

De Onclin-Chabrimon Stichting is zeer verguld met de prachtige werken van Kor die aan de Stichting zijn geschonken. Met de ANBI-regeling helpt ook de overheid hier een handje mee (zie elders in de nieuwsbrief). Tevens kon de collectie worden uitgebreid door de aanschaf van een bijzondere conté-tekening uit de vroege jaren van Kor Onclin.



Aan de slag met wieldoppen

Kunst in de klas

Voor het vierde opeenvolgende jaar organiseerde de Stichting in samenwerking met het Franse Ministerie van Onderwijs (afdeling Ardèche) het project *L'Art de Kor Onclin*. Vele tientallen kinderen kregen de gelegenheid om, geïnspireerd door schilderijen en kunstobjecten van Kor, aan het werk te gaan met verf en kwast. Zie de resultaten in deze nieuwsbrief. Hoe mooi kunnen wieldoppen zijn!

Expositie Oldenzaal

In de galerie van Onclin Exclusieve Kunstobjecten wordt werk van Kor Onclin permanent tentoongesteld. In mei en juni 2017 is hier een speciale expositie gehouden van de schilderijen die aan de Stichting zijn geschonken.

Website en sociale media

In de zomer van 2017 is de nieuwe website van de Onclin-Chabrimon Stichting 'live' gegaan. Op www.koronclin.com is veel informatie over Kor Onclin - zijn leven en werk, exposities en nieuwsberichten - te vinden. De stichting is ook actief op Facebook, Twitter en Instagram. Daar kunt u ook uw reacties kwijt.

Atelier Beekbergen

In de zomerperiode kon tijdens open dagen het Atelier van Kor Onclin worden bezichtigd. Zijn voormalige Atelier van Privas, alsmede het grootste deel van de collectie kunstwerken, is sinds het najaar 2015 ondergebracht in het historische monumentale pand van de voormalige Tullekensmolen in Beekbergen.



Olieverf op doek, 89 x 116

Alles is in Wording

Er was, er is, en er komt ...
we voelen de komst
zien de kleuren
en de verschijningen,
ontdekken het einde
en ook de horizon

Kor Onclin

Alles is in Wording...

...is de (voorlopige) titel van het nieuwe boek over het werk en het leven van Kor Onclin.

Alle thema's die voor Kor belangrijk waren komen aan de orde. Natuurlijk met zijn beeldende kunst, maar ook zijn overpeinzingen, notities, en de gedichten die hij bij schilderijen maakte. Het boek wordt samengesteld door Rob Vlasblom en Marleen Onclin en verschijnt eind 2018.

Voor het boek zijn subsidies aangevraagd bij onder meer het Prins Bernhard Cultuurfonds Fryslân en het Cultuurfonds Bank Nederlandse Gemeenten. Een deel van het gevraagde bedrag is inmiddels toegezegd.

Speciale aanbieding voor donateurs

Het fraaie boek *Alles is in Wording* kost € 25,- exclusief verzendkosten à € 5,-.

Voor donateurs van de Onclin-Chabrimon Stichting is er een speciale aanbieding. Indien u een bedrag van € 25,- doneert, kunt u het boek bestellen voor € 20,- (inclusief verzendkosten). Bij elke donatie van € 50,- ontvangt u het boek gratis. Donateurs kunnen extra exemplaren bestellen voor € 20 per stuk (inclusief verzendkosten). Het boek komt in het najaar van 2018 uit, ruim voor de feestdagen.

U kunt het boek bestellen via een mail aan bestuur@koronclin.com en het overmaken van het verschuldigde bedrag op rekeningnummer NL20TRIO0197815561 tnv Onclin - Chabrimon Stichting te Alphen aan den Rijn.

De Onclin-Chabrimon Stichting

Het bestuur van de Onclin-Chabrimon Stichting is in 2017 uitgebreid met Jolanda van Tellegen. Jolanda is in het dagelijks leven directeur van Allez-Y Dienstverlening te Oldenzaal. Zij is actief in de culturele wereld van Twente en onder meer betrokken bij het jaarlijkse evenement *Kunst in het Volkspark* te Enschede. Zij kwam in contact met het werk van Kor via binnenhuisarchitect André Onclin en de aankoop van het schilderij Albur.

De andere bestuursleden zijn Marleen Onclin, Rob Vlasblom, Arno Brok, Jaap Eysink Smeets, André Onclin en Léon Wever.



Het bestuur in het Kor Onclin Atelier

ANBI-regeling

De Onclin-Chabrimon Stichting beschikt sinds 2012 over de ANBI-status. Giften aan de stichting –periodieke donaties of schenkingen in natura (schilderijen) – vallen dan ook onder de fiscaal aantrekkelijke ANBI-regeling. U kunt een gift – eenmalig of als u deze vijf jaar lang doet – aftrekken van het belastbare inkomen. Dit geldt ook voor een schenking in natura. Kijk op www.koronclin.com voor meer informatie.



Website

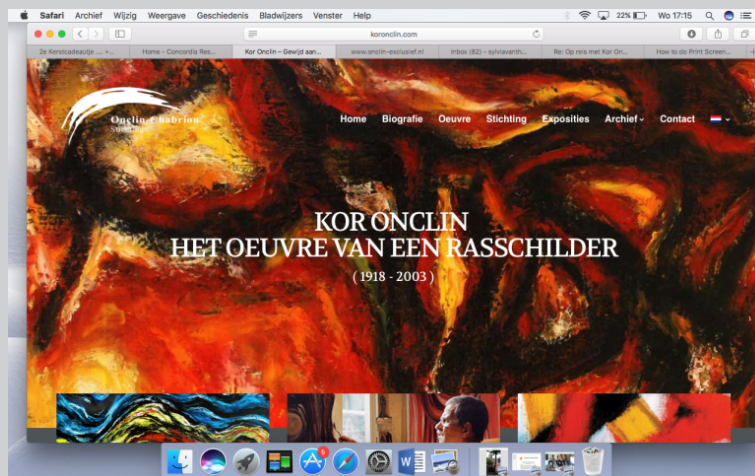
Alle informatie over Kor Onclin en de Onclin-Chabrimon Stichting is te vinden op www.koronclin.com

Uw hulp is hard nodig!

Voor de speciale Eeuwfeestprojecten zoekt de Onclin-Chabrimon Stichting naar financiële middelen. De stichting heeft een beperkt budget beschikbaar van ca € 2.500 per jaar. Daarmee dekt de Stichting allerlei kosten die met het beheer en het tonen van de collectie te maken hebben. Voorbeelden zijn de kosten van exposities, de website, jaarlijkse nieuwsbrief, donateursacties, het restaureren en digitaliseren van het werk. De Stichting is hiervoor volledig afhankelijk van haar donateurs en vrijwilligers. De toezegging van het Prins Bernhard Cultuurfonds en het Cultuurfonds Bank Nederlandse Gemeenten -waar wij hen zeer erkentelijk voor zijn- is een goed begin. Maar nog lang niet kostendekkend voor de realisatie van het boek. Daarom doet het bestuur graag een oproep aan u als donateur en andere belangstellenden: steun de Onclin-Chabrimon Stichting. Elke bijdrage is welkom! Via de ANBI-regeling biedt uw extra gift tevens fiscale voordelen.

Geschenken

Zoekt u een origineel verjaardagscadeau of relatiegeschenk, kijk dan eens op www.koronclin.com. Daar bieden we een aantal geschenkartikelen aan: een (tijdsloze) kunstkalender, kunstkaarten, boekenleggers, notitieblokje. De prijzen variëren van € 2,20 tot € 25,-.



Voorproefje uit het boek *Alles is in Wording*



Snake-riding

Als de zon achter de aarde viel moest ik
naar bed
terwijl ik eigenlijk nooit slaap had.
'k droomde me dan een vliegend paard
waarmee ik prachtige avonturen
beleefde,
ook leefde ik bij de gorilla's.
Soms deed m'n jongere zusje mee, zij
droomde voor mij een slang waarop
we samen de bossen in gingen en
slangenfeesten beleefden.
Zij waren vriendelijk
brachten ons terug naar huis
en niemand thuis wist er van.

'K heb meer van deze dromen
op 'het doek' geschilderd,
nu is het echt geworden
'k geloof in sprookjes.

Kor Onclin

Totaalkunstenaar

Met zijn kunst toont Kor Onclin ons de wereld als een organisch geheel. Hij schildert als het ware met bouwstenen, zowel in het figuratieve als meer abstracte werk. Uitgangspunt is dat we deel uitmaken van een groter, levend en bezielde geheel, dat zich manifesteert in de gedaanten van mensen, maar ook in landschappen, de natuur en steden. Voor zijn kunstzinnige creaties put hij uit een en dezelfde oerbron. Met zijn onmiskenbare meesterhand maakt hij vervolgens verbanden en verbondenheid zichtbaar. De wereld is verscheurd, maar de kunst van Kor Onclin helpt haar helen. Veel schoonheid is geschonden, ze lijkt verdwenen. "Kunst kan ons de schoonheid van de wereld doen herinneren" (Merlijn Twaalfhoven). Kor Onclin is onze geheugensteun.

Jaarlijkse donateursactie

Als vaste donateurs vormt u de enige structurele inkomstenbron van de Stichting. Wij hopen ook dit jaar weer op u te mogen rekenen.

De samenstellers van deze nieuwsbrief wensen u mede namens het bestuur graag nog een voorspoedig 2018. Wij hopen u te mogen ontmoeten bij een van onze feestelijke activiteiten dit jaar.

Rob Vlasblom en Léon Wever



Onclin-Chabrimon Stichting
Secretariaat:
Emmastraat 17
6828 HA Arnhem

secretariaat@koronclin.com
bestuur@koronclin.com
www.koronclin.com